



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ)**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ
БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ»
(ФГБОУ ДПО ИРПО)**

Юридический адрес: Ростокинский проезд, д.
3, стр. 3, Москва, 107014
Почтовый адрес: ул. Покровка д.27 стр. 5,
Москва, 105062

15.11.2021, № 3358

на № _____ от _____

Руководителям органов
исполнительной власти субъектов
Российской Федерации,
осуществляющих государственное
управление в сфере образования
(по списку)

О проведении исследования

В период с 16 по 22 ноября 2021 года федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития профессионального образования» (далее – ФГБОУ ДПО ИРПО) совместно с АНО «АртМастерс» («Мастера искусств») проводит исследование востребованных работодателями и обучающимися образовательных программ, направленных на приобретение компетенций, навыков и квалификаций в сфере креативных (творческих) индустрий.

Просим оказать содействие в проведении исследования и **привлечь к участию в анкетировании** школьников 9 классов, родителей, студентов первого и выпускного курсов профессиональных образовательных организаций, обучающихся по специальностям (профессиям) сфер креативных индустрий.

Ссылка на анкеты для прохождения опроса:

Школьники <http://ptt.su/spoki-pupils>

Родители <http://ptt.su/spoki-parents>

Студенты <http://ptt.su/spoki-students>

Информацию об организациях, принявших участие в анкетировании, просим предоставить **в срок до 23 ноября 2021 года.**

Запрашиваемая информация будет использована при оценке наиболее востребованных программ, направленных на приобретение компетенций, навыков и квалификаций в сфере креативных (творческих) индустрий.

Анкеты и перечень специальностей (профессий) прилагаются.

Контактное лицо по проведению анкетирования: Долгова Екатерина Михайловна, help.spo@mail.ru, +7 (967) 555-94-71.

- Приложение:
1. Анкета школьника на 7 л. в 1 экз.;
 2. Анкета родителя школьника на 7 л. в 1 экз.;
 3. Анкета студента на 7 л. в 1 экз.;
 4. Перечень специальностей (профессий) СПО для проведения анкетирования на 2 л. в 1 экз.;
 5. Список ссылок на анкеты для участия в исследовании на 1 л. в 1 экз.

И. о. ректора



Н. М. Золотарева

Анкета для школьников

Привет! Спасибо, что удалось найти время на нашу анкету! Она содержит вопросы о твоих увлечениях и профессиях, которые тебе интересны. Анкетирование проводится анонимно, однако мы просим тебя серьезно отнестись к заполнению анкеты. Результаты будут использоваться для развития системы образования. Ты поможешь не только нам, но и ребятам которые будут учиться после тебя. Заполнение анкеты займет не больше 15-20 минут.

***Q1. Что сильнее всего влияет на твой выбор будущей профессии или сферы деятельности? Выбери, пожалуйста, не более 3 вариантов ответа.**

- ☐ Достижения, успехи во внешкольной работе, увлечения, хобби
- ☐ Результаты учебы в школе, программы профориентации
- ☐ Задатки, способности, потенциал, возможность самореализации
- ☐ Родители, семья, семейное дело
- ☐ Популярность профессии или возможность стать популярным
- ☐ Окружение – друзья, педагоги, наставники
- ☐ Востребованность на рынке труда, реальные перспективы трудоустройства
- ☐ Другое (напиши, что именно):

***Q2. От чего в большей степени зависит выбор места твоего дальнейшего обучения? Выбери, пожалуйста, не более 3 вариантов ответа.**

- ☐ Близость к дому
- ☐ Репутация или популярность образовательной организации
- ☐ Рекомендации педагогов и наставников
- ☐ Знакомство, советы друзей или родственников
- ☐ Возможность трудоустройства в желаемую организацию
- ☐ Образовательная среда
- ☐ Возможность не сдавать ЕГЭ
- ☐ Другое (напиши, что именно):

***Q3. Если бы у тебя была возможность выбирать, где бы ты хотел в дальнейшем учиться?**

- ☐ В своем городе
- ☐ В своем регионе
- ☐ В другом регионе

***Q4. Чем бы ты хотел заниматься в своей будущей профессиональной деятельности? В чем видишь свою самореализацию?**

***Q5. Дальше мы назовем некоторые из занятий, укажи из них те, которые не исключаешь для себя в своей будущей профессиональной деятельности? Выбери, пожалуйста, не более 5 вариантов ответа.**

- ☐ Писать тексты, сценарии, литературные произведения
- ☐ Делать звук (звукорежиссура или саунд-дизайн)
- ☐ Делать анимацию, спецэффекты
- ☐ Писать музыку
- ☐ Продюсировать и продвигать проекты в креативной сфере
- ☐ Делать или разрабатывать новые технологические решения
- ☐ Управлять аудиовизуальной техникой (техник, инженер, специалист)
- ☐ Разрабатывать новые программные продукты (программирование и разработка ПО)
- ☐ Разрабатывать визуальные и практические решения (дизайн)
- ☐ Работать с изображением: фото, видео, монтаж
- ☐ Придумывать и реализовывать рекламные и маркетинговые решения
- ☐ Быть исполнителем (любой инструмент, в т.ч. вокал)
- ☐ Творить, создавать в изобразительных искусствах (а также реставрировать)
- ☐ Другое (напиши, что именно):

***Q6. А теперь выбери направления, с которыми может быть связана**

твоя работа в будущем? Выбери, пожалуйста, не более 7 вариантов ответа.

- ☐ Съёмки видео и рекламного контента
- ☐ Кино (создание фильмов и сериалов)
- ☐ Кино (показ фильмов зрителям)
- ☐ Создание анимации (фильмы и ролики)
- ☐ Театральные спектакли и мюзиклы
- ☐ Классическая и народная музыка
- ☐ Создание популярной музыки (электронная музыка, джаз, хип-хоп, рок и др.)
- ☐ Запись музыки и саунд-дизайн
- ☐ Музыкальные площадки и концерты
- ☐ Мультимедийные представления (шоу, инсталляции, медиаперформанс)
- ☐ Медиаискусство (веб-искусство, нет-арт, саунд-арт)
- ☐ Новые медиа (интернет-трансляции, сайты, блоги, подкасты, медиаплатформы)
- ☐ Выставочные мультимедиа залы
- ☐ Музейные пространства
- ☐ Современные библиотеки и коворкинги
- ☐ Разработка программных продуктов (ПО)
- ☐ Разработка мобильных приложений
- ☐ Разработка компьютерных игр
- ☐ Декоративно-прикладное искусство
- ☐ Живопись, графика
- ☐ Скульптура
- ☐ Архитектура
- ☐ Разработка интерьеров зданий и помещений
- ☐ Разработка ландшафтов
- ☐ Создание одежды (мода)

- ☐ Создание новых предметов и объектов
- ☐ Брендинг компаний и проектов
- ☐ Оформление книг и журналов
- ☐ Издание книг
- ☐ Радио и телевидение
- ☐ Памятники и туристические маршруты
- ☐ Сохранение наследия, артефакты
- ☐ Кулинария и гастрономия

Q7. Если какие-то направления, с которыми может быть связана твоя работа, ты не нашел, тогда напиши их ниже.

***Q8. Какие варианты дальнейшего обучения ты считаешь возможными?**

- ☐ 10 класс своей школы
- ☐ 10 класс другой школы
- ☐ Колледж или техникум

☐ Другое (напиши, что именно):

***Q9. Какие новые востребованные профессии или сферы деятельности появились за последние 5 лет?**

***Q10. Как ты считаешь, какие профессии или сферы деятельности могут стать востребованными в ближайшие 5 лет? Напиши одну или несколько через запятую. Это могут быть абсолютно новые профессии или уже существующие, востребованность которых в будущем станет наиболее высокой.**

***Q11. В каком регионе ты проживаешь?**

***Q12. Кто сегодня является лицом креативной индустрии России? Напиши, пожалуйста, одного или нескольких людей, которых считаешь наиболее значимыми**

Спасибо большое за участие и помощь в исследовании! Ты помогаешь системе образования становиться лучше. Нажми, пожалуйста, "end", чтобы завершить опрос и сохранить все ответы.

Приложение 2

к письму

от 15.11.2021г.

№ 3358

Анкета для родителей

Здравствуйте! Просим вас заполнить анкету об интересах и профессиональных увлечениях вашего ребенка, который обучается в 9 классе, это займет не более 15 минут. Анкетирование проводится анонимно. Результаты опроса будут использоваться для разработки новых и обновления существующих образовательных программ.

***Q1. Что сильнее всего влияет на выбор будущей профессии или сферы деятельности вашего ребенка? Выберите, пожалуйста, не более 3 вариантов ответа.**

- ☐ Достижения, успехи во внешкольной работе, увлечения, хобби
- ☐ Результаты учебы в школе, программы профориентации
- ☐ Задатки, способности, потенциал, возможность самореализации
- ☐ Родители, семья, семейное дело
- ☐ Популярность профессии или возможность стать популярным
- ☐ Окружение – друзья, педагоги, наставники
- ☐ Востребованность на рынке труда, реальные перспективы трудоустройства
- ☐ Другое (напишите, что именно):

***Q2. От чего в большей степени зависит выбор места дальнейшего обучения вашего ребенка? Выберите, пожалуйста, не более 3 вариантов ответа.**

- ☐ Близость к дому
- ☐ Репутация или популярность образовательной организации
- ☐ Рекомендации педагогов и наставников
- ☐ Знакомство, советы друзей или родственников
- ☐ Возможность трудоустройства в желаемую организацию
- ☐ Образовательная среда
- ☐ Возможность не сдавать ЕГЭ
- ☐ Другое (напишите, что именно):

***Q3. Как вы предполагаете, где в дальнейшем будет учиться ваш ребенок?**

- ☐ В своем городе
- ☐ В своем регионе
- ☐ В другом регионе

***Q4. Чем бы вы хотели, чтобы ваш ребенок занимался в своей будущей профессиональной деятельности? В чем вы видите его самореализацию?**

***Q5. Дальше мы назовем некоторые из занятий, укажите из них те, которые не исключаете для своего ребенка в будущей профессиональной деятельности? Выберите, пожалуйста, не более 5 вариантов ответа.**

- ☐ Писать тексты, сценарии, литературные произведения
- ☐ Делать звук (звукорежиссура или саунд-дизайн)
- ☐ Делать анимацию, спецэффекты
- ☐ Писать музыку
- ☐ Продюсировать и продвигать проекты в сфере
- ☐ Делать или разрабатывать новые технологические решения
- ☐ Управлять аудиовизуальной техникой (техник, инженер, специалист)
- ☐ Разрабатывать новые программные продукты (программирование и разработка ПО)
- ☐ Разрабатывать визуальные и практические решения (дизайн)
- ☐ Работать с изображением: фото, видео, монтаж
- ☐ Придумывать и реализовывать рекламные и маркетинговые решения
- ☐ Быть исполнителем (любой инструмент, в т.ч. вокал)
- ☐ Творить, создавать в изобразительных искусствах (а также реставрировать)
- ☐ Другое (напишите, что именно):

***Q6. А теперь выберите направления, с которыми может быть связана работа вашего ребенка в будущем? Выберите, пожалуйста,**

не более 7 вариантов ответа.

- ☐ Съёмки видео и рекламного контента
- ☐ Кино (создание фильмов и сериалов)
- ☐ Кино (показ фильмов зрителям)
- ☐ Создание анимации (фильмы и ролики)
- ☐ Театральные спектакли и мюзиклы
- ☐ Классическая и народная музыка
- ☐ Создание популярной музыки (электронная музыка, джаз, хип-хоп, рок и др.)
- ☐ Запись музыки и саунд-дизайн
- ☐ Музыкальные площадки и концерты
- ☐ Мультимедийные представления (шоу, инсталляции, медиаперформанс)
- ☐ Медиаискусство (веб-искусство, нет-арт, саунд-арт)
- ☐ Новые медиа (интернет-трансляции, сайты, блоги, подкасты, медиаплатформы)
- ☐ Выставочные мультимедиа залы
- ☐ Музейные пространства
- ☐ Современные библиотеки и коворкинги
- ☐ Разработка программных продуктов (ПО)
- ☐ Разработка мобильных приложений
- ☐ Разработка компьютерных игр
- ☐ Декоративно-прикладное искусство
- ☐ Живопись, графика
- ☐ Скульптура
- ☐ Архитектура
- ☐ Разработка интерьеров зданий и помещений
- ☐ Разработка ландшафтов
- ☐ Создание одежды (мода)

- ☐ Создание новых предметов и объектов
- ☐ Брендинг компаний и проектов
- ☐ Оформление книг и журналов
- ☐ Издание книг
- ☐ Радио и телевидение
- ☐ Памятники и туристические маршруты
- ☐ Сохранение наследия, артефакты
- ☐ Кулинария и гастрономия

Q7. Если какие-то направления, с которыми может быть связана работа вашего ребенка, вы не нашли, тогда напишите их ниже.

***Q8. Какие варианты дальнейшего обучения вашего ребенка вы считаете возможными?**

- ☐ 10 класс своей школы
- ☐ 10 класс другой школы
- ☐ Колледж или техникум

☐ Другое (напишите, что именно):

Q9. Какие новые востребованные профессии или сферы

***деятельности появились за последние 5 лет? Напишите одну или несколько через запятую. Это могут быть абсолютно новые профессии или уже существующие, востребованность которых за последние 5 лет стала наиболее высокой.**

***Q10. Какие профессии или сферы деятельности могут стать востребованными в ближайшие 5 лет? Напишите одну или несколько через запятую. Это могут быть абсолютно новые профессии или уже существующие, востребованность которых в будущем станет наиболее высокой.**

***Q11. В каком регионе вы проживаете? Если по каким-то причинам ребенок проживает отдельно от вас, укажите регион проживания ребенка.**

***Q12. Кто сегодня является лицом креативной индустрии России? Напишите, пожалуйста, одного или нескольких людей, которых вы считаете наиболее значимыми.**

Благодарим за уделенное время! Вы помогаете системе образования становиться лучше! Нажмите, пожалуйста, "end", чтобы завершить опрос и сохранить все ответы.

Приложение 3
к письму
от 15.11.2021г.
№ 3358

Анкета для студентов СПО

Привет! Спасибо, что удалось найти время на нашу анкету! Просим тебя ответить на вопросы о системе среднего профессионального образования в сфере креативных индустрий. Заполнение анкеты займет не более 20 минут. Анкетирование проводится анонимно, однако мы просим тебя серьезно относиться к заполнению анкеты. Результаты опроса будут использоваться для разработки новых и обновления существующих образовательных программ.

***Q1. Чем ты прежде всего руководствовался, когда выбирал будущую профессию? Выбери, пожалуйста, не более 3 вариантов ответа.**

- ☐ Достижения, успехи во внешкольной работе, увлечения, хобби
- ☐ Результаты учебы в школе, программы профориентации
- ☐ Задатки, способности, потенциал, возможность самореализации
- ☐ Родители, семья, семейное дело
- ☐ Популярность профессии или возможность стать популярным
- ☐ Окружение – друзья, педагоги, наставники
- ☐ Востребованность на рынке труда, реальные перспективы трудоустройства
- ☐ Другое (напиши, что именно):

***Q2. Чем ты руководствовался при выборе своего места обучения?
Выбери, пожалуйста, не более 3 вариантов ответа.**

- ☐ Близость к дому
- ☐ Репутация или популярность образовательной организации
- ☐ Рекомендации педагогов и наставников
- ☐ Знакомство, советы друзей или родственников
- ☐ Возможность трудоустройства в желаемую организацию
- ☐ Образовательная среда
- ☐ Возможность не сдавать ЕГЭ
- ☐ Другое (напиши, что именно):

***Q3. Где ты заканчивал школу?**

- ☐ В этом же городе
- ☐ В этом регионе
- ☐ В другом регионе

***Q4. По какой специальности ты проходишь сейчас обучение?**

***Q5. Укажи, пожалуйста, название образовательной организации, в которой ты сейчас учишься.**

***Q6. На каком курсе ты сейчас учишься?**

- ☐ На первом
- ☐ На последнем

***Q7. Работаешь ли ты по специальности в настоящее время?**

- ☐ Да, работаю по специальности
- ☐ Работаю, но по другой специальности
- ☐ Не работаю

***Q8. Чем бы ты хотел профессионально заниматься после выпуска? В чем видишь свою самореализацию?**

***Q9. В какой сфере деятельности ты видишь максимальный потенциал для самореализации? Выбери, пожалуйста, не более 5 вариантов ответа.**

- ☐ Писать тексты, сценарии, литературные произведения
- ☐ Делать звук (звукорежиссура или саунд-дизайн)
- ☐ Делать анимацию, спецэффекты
- ☐ Писать музыку
- ☐ Продюсировать и продвигать проекты в сфере
- ☐ Делать или разрабатывать новые технологические решения
- ☐ Управлять аудиовизуальной техникой (техник, инженер, специалист)
- ☐ Разрабатывать новые программные продукты (программирование и разработка ПО)
- ☐ Разрабатывать визуальные и практические решения (дизайн)
- ☐ Работать с изображением: фото, видео, монтаж
- ☐ Придумывать и реализовывать рекламные и маркетинговые решения
- ☐ Быть исполнителем (любой инструмент, в т.ч. вокал)
- ☐ Творить, создавать в изобразительных искусствах (а также реставрировать)
- ☐ Другое (напиши, что именно):

***Q10. А теперь выбери направления, с которыми может быть связана твоя работа в будущем? Выбери, пожалуйста, не более 7 вариантов ответа.**

- ☐ Съемки видео и рекламного контента
- ☐ Кино (создание фильмов и сериалов)
- ☐ Кино (показ фильмов зрителям)
- ☐ Создание анимации (фильмы и ролики)
- ☐ Театральные спектакли и мюзиклы
- ☐ Классическая и народная музыка
- ☐ Создание популярной музыки (электронная музыка, джаз, хип-хоп, рок и др.)
- ☐ Запись музыки и саунд-дизайн

- ☐ Музыкальные площадки и концерты
- ☐ Мультимедийные представления (шоу, инсталляции, медиаперформанс)
- ☐ Медиаискусство (веб-искусство, нет-арт, саунд-арт)
- ☐ Новые медиа (интернет-трансляции, сайты, блоги, подкасты, медиаплатформы)
- ☐ Выставочные мультимедиа залы
- ☐ Музейные пространства
- ☐ Современные библиотеки и коворкинги
- ☐ Разработка программных продуктов (ПО)
- ☐ Разработка мобильных приложений
- ☐ Разработка компьютерных игр
- ☐ Декоративно-прикладное искусство
- ☐ Живопись, графика
- ☐ Скульптура
- ☐ Архитектура
- ☐ Разработка интерьеров зданий и помещений
- ☐ Разработка ландшафтов
- ☐ Создание одежды (мода)
- ☐ Создание новых предметов и объектов
- ☐ Брендинг компаний и проектов
- ☐ Оформление книг и журналов
- ☐ Издание книг
- ☐ Радио и телевидение
- ☐ Памятники и туристические маршруты
- ☐ Сохранение наследия, артефакты
- ☐ Кулинария и гастрономия

Q11. Если какие-то направления, с которыми может быть связана твоя

работа, ты не нашел, тогда напиши их ниже.

***Q12. Планируешь ли ты работать или учиться по специальности после окончания данной образовательной организации?**

- ☐ Пока не решил
- ☐ Планирую продолжить обучение по специальности
- ☐ Планирую развиваться в другом направлении
- ☐ Планирую и работать, и учиться по специальности
- ☐ Планирую работать по специальности

***Q13. Какие новые востребованные профессии или сферы деятельности появились за последние 5 лет? Напиши одну или несколько через запятую. Это могут быть абсолютно новые профессии или уже существующие, востребованность которых за последние 5 лет стала наиболее высокой.**

***Q14. Как ты считаешь, какие профессии или сферы деятельности могут стать востребованными в ближайшие 5 лет? Напиши одну или несколько через запятую. Это могут быть абсолютно новые профессии**

или уже существующие, востребованность которых в будущем станет наиболее высокой.

***Q15. В каком регионе ты учишься?**

***Q16. Кто сегодня является лицом креативной индустрии России? Напиши, пожалуйста, одного или нескольких людей, которых считаешь наиболее значимыми.**

Спасибо большое за участие и помощь в исследовании! Ты помогаешь системе образования становиться лучше. Нажми, пожалуйста, "end", чтобы завершить опрос и сохранить все ответы.

Приложение 4

к письму

от 15.11.2021г.

№ 3358

Перечень специальностей (профессий) СПО для проведения анкетирования

- Агент рекламный, 42.01.01
- Анимация (по видам), 55.02.02
- Архитектура, 07.02.01
- Библиотечное дело, 51.02.03
- Графический дизайнер, 54.01.20
- Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), 54.02.02
- Дизайн (по отраслям), 54.02.01
- Живопись (по видам), 54.02.05
- Изготовитель худ. изделий из тканей с худ. росписью, 54.01.05
- Изготовитель художественных изделий из дерева, 54.01.13
- Изготовитель художественных изделий из керамики, 54.01.07
- Изготовитель художественных изделий из металла, 54.01.06
- Издательское дело, 42.02.02
- Изобразительное искусство и черчение, 54.02.06
- Информационные системы и программирование, 09.02.2007
- Исполнитель художественно-оформительских работ, 54.01.01
- Конструирование, моделирование и технология изделий из кожи, 29.02.01
- Конструирование, моделирование и технология изделий из меха, 29.02.03
- Конструирование, моделирование и технология швейных изделий, 29.02.04
- Мастер народных художественных промыслов, 54.01.04
- Музыкальное звукооператорское мастерство, 53.02.08
- Народное художественное творчество (по видам), 51.02.01
- Повар, кондитер, 43.01.09
- Поварское и кондитерское дело, 43.02.15
- Полиграфическое производство, 29.02.06
- Портной, 29.01.07
- Резчик, 54.01.14

- Реклама, 42.02.01
- Реставратор памятников каменного и деревянного зодчества, 54.01.19
- Реставратор строительный, 54.01.17
- Реставрация, 54.02.04
- Скульптура, 54.02.07
- Социально-культурная деятельность (по видам), 51.02.02
- Театральная и аудиовизуальная техника (по видам), 55.02.01
- Театрально-декорационное искусство (по видам), 53.02.09
- Техника и искусство фотографии, 54.02.08
- Технология кожи и меха, 29.02.02
- Технология обработки алмазов, 29.02.08
- Технология текстильных изделий (по видам), 29.02.05
- Фотограф, 54.01.03
- Художественное оформление изделий текстильной и легкой промышленности, 54.02.03
- Художник миниатюрной живописи, 54.01.12
- Художник по костюму, 29.01.04
- Художник росписи по дереву, 54.01.10
- Художник росписи по ткани, 54.01.11
- Ювелир, 54.01.02

Приложение 5

к письму

от 15.11.2021г.

№ 3358

Ссылка на анкеты¹ для участия в исследовании
востребованных работодателями и обучающимися
образовательных программ, направленных на приобретение
компетенций, навыков и квалификаций в сфере креативных
(творческих) индустрий

1. Школьники <http://ptt.su/spoki-pupils>
2. Родители <http://ptt.su/spoki-parents>
3. Студенты <http://ptt.su/spoki-students>

¹ Сбор и обработка информации ведется на основании требований Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных»